



**VNiVERSiDAD  
D SALAMANCA**

**CURSOS  
INTERNACIONALES**

**CURSOS DE LENGUA Y CULTURA ESPAÑOLAS**

**PROGRAMACIÓN**

**ASIGNATURA**

**Lengua Española**

**CURSO**

**Intensivo (20 horas)**

**NIVEL**

**Avanzado (B2)**

**OBJETIVOS GENERALES**

1. Comprender todo tipo de información expresada en lengua estándar si trata sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio.
2. Describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.
3. Establecer relaciones sociales a través de un discurso fluido, claro y eficaz

UNIDAD	CONTENIDOS		
	FUNCIONALES	LINGÜÍSTICOS	SOCIOCULTURALES
<p><b>1</b></p> <p><b>Bienvenidos</b></p>	<p>Expresar acción en desarrollo. Hablar de nuestra experiencia. Contrastar el antes y el ahora .Seleccionar y comparar palabras. Comparar modos de aprender. Definir y explicar</p>	<p>Revisión de los tiempos del indicativo: presente y pasado. Marcadores espaciales de ubicación y dirección: Marcadores y construcciones temporales Verbos de movimiento y preposiciones de dirección: Marcadores de frecuencia El verbo <i>soler</i> Verbos reflexivos Perífrasis de infinitivo ... Perífrasis de gerundio</p>	<p><i>El ámbito personal</i></p> <p><i>La información personal, la biografía, la descripción de personas, lugares y cosas.</i></p> <p><i>Nociones relacionadas con el tiempo y con el espacio.</i></p>
<p><b>2</b></p> <p><b>Estudio Biología</b></p>	<p>Hacer planes y proyectos. Expresar cortesía. Expresar una petición. Hacer propuestas y sugerencias. Expresar excusas Expresar hipótesis y conjeturas. Controlar la comunicación: repetir, preguntar, resumir...</p>	<p>Perífrasis de infinitivo Revisión de los tiempos del indicativo: futuro y condicional. Marcadores y construcciones temporales Relación del condicional con el presente: <i>cortesía, deseos y peticiones.</i> Formación y usos del <i>presente</i> y el <i>p. perfecto de subjuntivo</i> Organizadores discursivos</p>	<p><i>El ámbito académico</i></p> <p><i>Los estudios y el contexto universitario</i></p> <p><i>Las vacaciones</i></p>
<p><b>3</b></p> <p><b>De viaje</b></p>	<p>Expresar finalidad Expresar certeza y probabilidad. Expresar deseos. Reaccionar ante un deseo. Animar a alguien. Expresar condiciones. Proponer soluciones.</p>	<p>Estructuras finales Marcadores de probabilidad Correspondencia Indicativo/Subjuntivo. Marcadores y correspondencias temporales Formación y usos del Imperf. y Plusc. de subjuntivo. Estructuras condicionales: Usos de <i>lo</i> Interrogativas: <i>¿Por qué no...? ¿Y si...?</i> Construcciones con <i>Ojalá /ojalá que</i> <i>¡ Que + presente de subjuntivo!</i></p>	<p><i>Los viajes</i></p> <p><i>Geografía, clima y naturaleza. Viajes, transportes, equipaje, incidentes, etc.</i></p>
<p><b>4</b></p> <p><b>Es mi mejor amigo</b></p>	<p>Expresar razones y causas Justificar opiniones y acciones Expresar emociones Hablar de los cambios de las personas. Expresar opiniones y percepciones</p>	<p>Estructuras sustantivas con verbos de entendimiento, percepción y comunicación Estructuras sustantivas con verbos de sentimiento Estructuras causales: Verbos de cambio y preposiciones Usos preposicionales Verbos de sentimientos y preposiciones: Organizadores discursivos: <i>en mi opinión, desde mi punto de vista, a mi modo de ver, a mi parecer,...</i></p>	<p><i>Las relaciones sociales</i></p> <p><i>Las relaciones personales</i> <i>Los sentimientos</i> <i>La solidaridad</i> <i>La política</i></p>
<p><b>5</b></p>	<p>Expresar fines y objetivos</p>	<p>Estructuras adjetivas o de relativo</p>	<p><i>El tiempo libre</i></p>

<p><b>¿Qué hacemos este fin de semana?</b></p>	<p>Proponer y aceptar sugerencias Expresar impersonalidad Argumentar Deducir información por el contexto</p>	<p>Estructuras con 'parecer'+ subjuntivo Mecanismos para la expresión de la impersonalidad La voz pasiva con agente y la pasiva refleja Estructuras finales Organizadores discursivos para resumir: <i>En resumen, en conclusión, en definitiva, por suerte...</i></p>	<p><i>Actividades de tiempo libre Literatura, cine, teatro... Deportes Conciertos y espectáculos Actividades artísticas</i></p>
--	--	--	---



**OBJETIVOS**

1. Comprender y producir textos breves y sencillos correspondientes al ámbito personal (orales y escritos).
2. Participar eficazmente en conversaciones breves y habituales.
3. Hacer descripciones y narraciones y expresar opiniones.
4. Ampliar el vocabulario relacionado con temas de interés personal..

UNIDAD	Contenidos	Textos y materiales
<p><b>1</b></p> <p><b>Soy español y vivo en Salamanca</b></p> <p><b>OBJETIVOS</b> Capacitar al alumno para el intercambio de información personal. Facilitar la relación del alumno con sus compañeros de clase.</p>	<p><b>COMUNICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar y pedir dar información personal.</li> <li>- Expresar gustos y preferencias.</li> <li>- Describir</li> <li>- Dar y justificar opiniones.</li> <li>- Hablar de hábitos y costumbres</li> </ul> <p><b>LÉXICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El cuerpo humano, el carácter, la ropa....</li> <li>- Aficiones y tiempo libre</li> </ul>	<p>Fotos Tests Formularios</p>
<p><b>2</b></p> <p><b>Mi casa está en el centro de la ciudad</b></p> <p><b>OBJETIVOS</b> Localizar lugares y objetos en el espacio Hacer comparaciones</p>	<p><b>COMUNICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Describir</li> <li>- Dar indicaciones</li> <li>- Localizar en el espacio</li> <li>- Hacer comparaciones</li> </ul> <p><b>LÉXICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La casa: muebles, decoración....</li> <li>- La ciudad : transportes, tiendas y establecimientos</li> </ul>	<p>Planos Mapas Fotos Carteles y señales públicas</p>
<p><b>3</b></p> <p><b>Quedamos en la Plaza Mayor</b></p> <p><b>OBJETIVOS</b> Establecer una cita personal Hacer propuestas y sugerencias</p>	<p><b>COMUNICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Establecer una cita</li> <li>- Hablar del tiempo: horas</li> <li>- Hablar de aficiones</li> <li>- Hacer y rechazar propuestas y sugerencias</li> <li>- Hacer planes</li> </ul> <p><b>LÉXICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El ocio y tiempo libre: aficiones, deportes...</li> </ul>	<p>Notas Tarjetas Programas Folletos informativos Conversaciones telefónicas</p>
<p><b>4</b></p> <p><b>Cuando era pequeño...</b></p> <p><b>OBJETIVOS</b> Relacionar hechos en el pasado Elaborar textos narrativos escritos y orales</p>	<p><b>COMUNICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresar ideas en el pasado</li> <li>- Redactar biografías y diarios</li> </ul> <p><b>LÉXICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adjetivos para la descripción de lugares</li> </ul>	<p>Reseñas biográficas Diarios Textos literarios Testos periodísticos</p>
<p><b>5</b></p> <p><b>Querido abuelo...</b></p> <p><b>OBJETIVOS</b> Comprender y producir correos electrónicos y escritos personales</p>	<p><b>COMUNICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar la información en un escrito personal.</li> <li>- Expresar sensaciones y sentimientos</li> <li>- Resumir y ampliar información</li> <li>- Estructuras sustantivas</li> </ul> <p><b>LÉXICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fórmulas de saludo y despedida</li> </ul>	<p>Correo electrónico Correspondencia personal</p>
<p><b>6</b></p> <p><b>Para mí, eso es lo más importante</b></p> <p><b>OBJETIVOS</b> Expresar opiniones Practicar la interacción mediante el debate</p>	<p><b>COMUNICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresar opiniones y juicios de valor</li> <li>- Argumentar y ejemplificar las ideas</li> <li>- Expresar causa, consecuencia y finalidad.</li> </ul> <p><b>LÉXICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Léxico relacionado con temas de interés y actualidad</li> </ul>	<p>Textos argumentativos Diarios Cartas de reclamación</p>



CURSOS INTERNACIONALES	ASIGNATURA	Cultura española
	CURSO	Intensivo (10 horas)

### OBJETIVOS

- 1.- Aproximarse a diversos rasgos socioculturales propios e identificativos de la realidad española
- 2.- Conocer la situación geográfica y la organización política y administrativa del país.
- 3.- Analizar diversas disciplinas humanísticas (historia, arte literatura...) considerando su influencia en la sociedad española de nuestros días

UNIDAD	Contenidos
<p style="text-align: center;"><b>1</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Situación de España. Geografía física y humana</b></p> <p style="text-align: center;"><b>OBJETIVOS</b></p> <p style="text-align: center;"><i>- Dar a conocer la diversidad geográfica española</i></p>	<p>1.- Demarcación territorial, geografía física, paisajes y climas</p> <p>2- Principales recursos económicos. El turismo</p> <p>3- Características de la población española</p>
<p style="text-align: center;"><b>2</b></p> <p style="text-align: center;"><b>La vida de cada día: comportamientos y costumbres</b></p> <p style="text-align: center;"><b>OBJETIVO</b></p> <p style="text-align: center;"><i>-Aprender a relacionarse en actos y convenciones sociales</i></p>	<p>1.- La "cultura" de la comida: gastronomía y platos típicos</p> <p>2- Relaciones sociales y familiares: la convivencia cotidiana</p>
<p style="text-align: center;"><b>3</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Fiestas, tradiciones y folclore</b></p> <p style="text-align: center;"><b>OBJETIVO</b></p> <p style="text-align: center;"><i>-Conocer las principales fiestas y ciclos festivos españoles y los rituales asociados a ellos</i></p>	<p>1.- Principales fiestas religiosas y profanas</p> <p>2- Los toros en la cultura española</p> <p>3- Introducción al flamenco: principales palos y artistas</p>
<p style="text-align: center;"><b>6</b></p> <p style="text-align: center;"><b>España hoy: evolución de la sociedad española</b></p> <p style="text-align: center;"><b>OBJETIVO</b></p> <p style="text-align: center;"><i>-Proporcionar información sobre los principales problemas y preocupaciones de la sociedad española actual</i></p>	<p>1.- Evolución histórica: De La II República a nuestros días</p> <p>2- Educación y sanidad en España</p> <p>3- Inquietudes y preocupaciones de la sociedad española actual</p> <p>4- Los gitanos: orígenes y evolución.</p>



CURSOS INTERNACIONALES	ASIGNATURA	Arte español
	CURSO	Intensivo (10 horas)
	OBJETIVOS	
<p>1.- Poner de relieve lo extenso y variado del patrimonio artístico español,  2.- Desarrollar en el alumno la sensibilidad artística y las capacidades de apreciación y observación.  3.- Analizar, situándolas en su contexto espacio-temporal, el significado y la importancia histórica, cultural y social de las obras artísticas más destacadas.</p>		
UNIDAD		Contenidos
<p>1  Panorámica general del arte español</p> <p>OBJETIVO  -Realizar una introducción al patrimonio artístico español, destacando las obras más sobresalientes</p>		<p>1.- Orígenes : arte prehistórico  2. Arte romano  3. Arte medieval: el románico y el gótico  4. Arte musulmán</p>
<p>2  Grandes pintores españoles</p> <p>OBJETIVO  -Analizar, en su contexto histórico y cultural la obra pictórica de El Greco, Velázquez y Goya</p>		<p>1.- Arquitectura renacentista. Etapas y monumentos principales:  2.- El Greco: etapas y obras más destacadas.  3.- Arquitectura barroca: La Plaza Mayor de Salamanca  4.- Pintura barroca. Diego de Silva y Velázquez. Etapas y obras más destacadas:</p>
<p>3  El siglo XX</p> <p>OBJETIVO  -Conocer las principales tendencias y artistas del siglo XX</p>		<p>1.- El Modernismo: la obra de Gaudí.  2.- Pablo Ruiz Picasso: etapas y obras más destacadas:  3.- El surrealismo: la obra de Salvador Dalí.  4.- Otros pintores destacados: Juan Gris, Joan Miró, Tàpies, Antonio López...</p>